

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с  
от 11 июля 2024 года  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  /Талькова О.В.

Распоряжение № 37  
от « 27 » августа 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 02 общеразвивающей (компенсирующей, комбинированной) направленности для детей 4-5 лет  
на 2024-2025 уч. год

разработана на основе ОП ДО детского сада № 97 «Хрусталик»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:  
Воспитатель: Трубачева Д.В.

Тольятти, 2024

## **Содержание:**

### **1. Целевой раздел.**

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- возрастные особенности развития детей данной группы;

### **2. Содержательный раздел.**

2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

### **3. Организационный раздел.**

3.1. Распорядок и/или режим дня.

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.6. Используемые Программы, методические пособия

### **4. Рабочая Программа Воспитания.**

4.1. Цель и задачи воспитания.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

4.3. Календарный план воспитательной работы.

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работ

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

#### Планируемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет (средняя группа)

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<b>Обязательная часть</b>			
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> (дошкольник входит в мир социальных отношений)</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение</p>
	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</li> </ul>	
	<p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</li> </ul>	
	<p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> </ul>	
	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет лю-</li> </ul>	

		<p>бовь к родителям, доверие к воспитателю.</p>	
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> (развиваем ценностное отношение к труду)</p>	<p>Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>• Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. 3. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>• Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение .</p>
	<p>Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p>		
	<p>Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>		
	<p>Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнако-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с интересом знает правила безопасного</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение</p>

<p>(формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе)</p>	<p>мыми людьми.</p> <p>Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>• Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>	
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и до-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li> <li>• Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Проявляет интерес к</li> <li>• Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение</p>

	<p>стижении результата.</p> <p>Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях:</p> <p>особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p> <p>Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. городским объектам, транспорту.</li> <li>● Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>● Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>● По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> <li>● Откликается на красоту природы, родного города, страны.</li> </ul>	
<i>Речевое развитие</i>	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>Поддерживать стремление задавать и пра-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>● Без напоминания взрослого здоровается и прощается,</li> </ul>	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение

	<p>вильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.</p> <p>Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.</li> <li>• Проявляет словотворчество, интерес к языку.</li> <li>• Большинство звуков произносит правильно, слышит слова с заданным первым звуком.</li> <li>• Пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</li> <li>• С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ul>	
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> (изобразительное искусство)</p>	<p>Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Активизировать интерес к произведениям народного и проф. искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.</li> <li>• Различает некоторые предметы народных промыслов</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение</p>

	различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изоискусства.	<p>по материалам, содержанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.</li> <li>• В соответствии с темой создает изображение.</li> </ul>	
<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>	<p>Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p> <p>Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.</li> <li>• Правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</li> <li>• Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</li> <li>• Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами</li> </ul>	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение



	технических умений, освоение изобразительных техник.		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (художественная литература)	Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.</li> <li>• Ребенок испытывает интерес к литературе, желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</li> <li>• Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.</li> <li>• Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</li> </ul>	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение
	Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.		
	Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.		
	Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.		
	Поддерживать желание детей отражать свои		

	впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов</li> </ul>	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (музыка)	Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</li> <li>• Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. 3-4. Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.</li> <li>• Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.</li> <li>• Использует элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>• Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ul>	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение
	Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.		
	Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.		
	Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.		
	Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.		
	Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.		
	Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.		
<i>Физическое развитие</i>	Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы об-</li> </ul>	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада. Наблюдение

	<p>правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p>	<p>щеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>● Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рас-</li> </ul>	
<p>Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p>			
<p>Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p>			
<p>Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>			

		<p>сказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>	
--	--	---	--

**Вариативная часть**

<i>Региональный компонент</i> (познавательное развитие)	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о территории, объектах детского сада, профессиях работников д/сада.</li> <li>• Имеет представление об улицах, основных достопримечательностях города.</li> <li>• Имеет представление о ценности родного леса и его обитателей.</li> <li>• Имеет элементарные представления о народных традициях (праздники, кухня)</li> <li>• Имеет общие представления о крестьянском быте, одежде, транспорте</li> <li>• Имеет элементарные представления об истории Ставрополя-на-Волге</li> </ul>	Карты достижений детей (по показателям содержания парциальной программы).
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках		
	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых		

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»).

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется

практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложно-подчиненных предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

##### *Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие*

Задачи по ФГОС ДО	4-5 года
1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;	Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;	Проявление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой, трудовой деятельности.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,	Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.
5. Формирование уважи-	Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, по-

<p>тельного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p>	<p>сещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>
<p>6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p>	<p>Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p> <p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>
<p>7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>

**Образовательная область: Познавательное развитие**

<p align="center"><b>Задачи по ФГОС ДО</b></p>	<p align="center"><b>4-5 лет</b></p>
<p>1. Развитие интересов детей, любознательности</p>	<p>Проявление интереса к установлению причинно-следственных связей в мире физических явлений. Проявление интереса не только к непосредственно воспринимаемым объектам и явлениям, но и к ранее воспринятым объек-</p>



и познавательной мотивации;	там и явлениям. Возникновение потребности объяснять мир.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;	Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов - заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета. Освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5 - 6
3. Развитие воображения и творческой активности;	Развитие замысла в процессе выполнения деятельности. Отражение жизненных впечатлений, бытовых и общественных сюжетов в игровой деятельности. Комбинирование сюжетов из мультфильмов и любимых книг. Развитие умения действовать в условной ситуации: широкое использование предметов - заместителей, замена некоторых действий или предметов словом.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,	Освоение представлений о себе - полного имени, фамилии, возраста, пола, своих любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Проявление интереса к общению со сверстниками. Владение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.
5. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и по-	Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

кое, причинах и следствиях и др.)	
6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,	Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Владение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране
7. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	<p>Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных.</p> <p>Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега ...). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению...) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек...). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы...). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.</p> <p>Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p>

**Образовательная область: Речевое развитие**

<b>Задачи по ФГОС ДО</b>	<b>4-5 лет</b>
1. Владение речью как средством общения и культуры;	Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование

	<p>средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
2. Обогащение активного словаря;	<p>Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (<i>ткань, бумага, дерево, резина</i>); названий живых существ и сред их обитания (<i>земля, почва, воздух</i>), некоторых трудовых процессов (<i>кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола</i> и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (<i>мягче, светлее, темнее, толще, тверже</i> и т. п.), явлений (<i>холодно, мокро, солнечно</i> и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (<i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — <i>растут, размножаются, развиваются</i>; посуда - это то, что необходимо людям для <i>еды, приготовления и хранения пищи</i> и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	<p>Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p>
4. Развитие речевого творчества;	<p>Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p>
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	<p>Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных Жанров детской литературы;	<p>Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем – по представлению).
---	---

### Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

#### Модуль «Изобразительное искусство»

4-5 лет

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Интерес детей к посещению музея. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. *Декоративно-прикладное искусство*: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). *Графика*: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Средства

выразительности. Художники - иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись*: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.

*Скульптура*: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. *Архитектура*: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Развитие умений

художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления;

видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность.

Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.

Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; начальный опыт коллекционирования.

*Модуль «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»*

**4-5 лет**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.). **Изобразительно-выразительные умения** Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

**Технические умения В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. **В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. **В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п. **В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

*Конструирование из бумаги:*

освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование различных материалов и инструментов (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей). Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, ап-

пликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.

Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### *Модуль «Художественная литература»*

**4-5 лет**

Расширение читательских интересов детей. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

### *Модуль «Музыка»*

**4-5 лет**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предметами.

### *Образовательная область: Физическое развитие*

**Задачи по ФГОС ДО**

**4-5 лет**

<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром),</p> <p>Выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p>Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (34 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</p> <p>Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 510 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах - скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p>
<p>Становление ценностей здорового образа жизни,</p>	<p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их пре-</p>

<p>овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>дупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
---	---

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы, технологии	Средства
Игровая деятельность	<p>Игровые ситуации Игры с правилами Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Словесные методы Наглядные методы Практические методы Игровые методы Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.)</p>	<p><b>Оснащение предметно-развивающей среды:</b> д/игры, макеты, игры-алгоритмы, схемы, иллюстрации; <b>СОТ:</b> - интерактивные, информационные технологии: использование интерактивной доски, мультимедийного оборудования</p>
Познавательно - исследовательская	<p>Образовательная ситуация Решение проблемных ситуаций Реализация проекта Наблюдение Экскурсия Экспериментирование Коллекционирование Дидактические игры Интеллектуальные игры</p>	<p>Методы приобретения знаний формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов)</p>	<p><b>СОТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Технология проблемного обучения:</li> <li>•Интерактивные технологии: - выполнение заданий в паре, подгруппе;</li> <li>•Информационные технологии: - использование мнемотаблиц - модели и алгоритмы об изменениях в природе; - <b>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</b> - простейший туризм;</li> <li>•Тренинговые игры и упражнения;</li> <li>•Имитационные игры и упражнения <b>Художественные средства:</b> художественная ли-</li> </ul>



			тература, - изоискусство, - музыка
Коммуникативная деятельность	Чтение Обсуждение Разучивание Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций	Словесные методы Наглядные методы	<b>Оснащение предметно- развивающей среды:</b> д/игры, макеты, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации; Использование схем- символов; - речевые словарики -предметносхематические модели для составления рассказов; <b>Здоровьесберегающие технологии:</b> - физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного самомассажа. <b>СОТ:</b>
Трудовая деятельность	Совместные действия Дежурство Поручение Задание	Организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение)	<b>Оснащение предметно- развивающей среды:</b> • оборудование и материалы для трудовой деятельности • д/игры, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации

Продуктивная деятельность	Мастерская Выставка Мини-музей Детский дизайн Настольно-печатные игры	Словесные указания Наглядные методы Практический метод Репродуктивный метод	Произведения искусства, достижения культуры; Средства наглядности; Произведения бытовой и сказочной живописи. Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал. СОТ: -интерактивные, - информационные технологии: интерактивная доска
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Заучивание Беседа по произведениям Ситуативный разговор с детьми Литературные праздники и досуги	Методы формирования сознания детей (чтение, объяснение, речевой образец, беседа, обсуждение и др.)	

***Национально-культурные особенности Самарской области, г. Тольятти:***

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

***Климатические и экологические особенности Самарской области, г. Тольятти:***

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологиче-

ской обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем. **Особенности промышленного комплекса г. Тольятти:**

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

**Особенности культурного и оздоровительного комплекса г. Тольятти:**

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

#### Перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики

Месяц	Средняя группа
Сентябрь	«Мой любимый детский сад»
	«Вся семья вместе – душа на месте»
Октябрь	«Листопад, листопад...»
	«Мой славный город»
Ноябрь	«Животные родного леса»
	«Удивительная белочка»
Декабрь	«Хлебушек душистый»

	«Праздничная улица»
Январь	«Покормите птиц зимой»
	«Здравствуй, лес!»
Февраль	«Что люблю в родном лесу»
	«В гостях у Егора и Насти»
Март	«Жаворонки летят»
	«Одеваемся по погоде»
Апрель	«Красна изба углами»
	«Городок-легенда»
Май	«Город, в котором я живу»
	«Лапти липовые»

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день
- Модель образовательной деятельности на учебный год

Месяц	№ недели	Тема недели	Содержание образовательной деятельности	Итоговое мероприятие
сентябрь	1	«Мы снова вместе»	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
	2	«Давайте жить дружно»	Формирование представлений об элементарных нормах общения со взрослыми и сверстниками	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).

	3	<b>Осенняя пора, очей очарование</b>	Формирование представлений об осенних явлениях, о сборе урожая (овошах, фруктах), о труде взрослых на огороде осенью	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
	4	<b>«Наш любимый детский сад»</b>	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	
октябрь	1	<b>«Хлеб – всему голова»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о хлебе, как человек выращивает хлеб. Формирование ценностных представлений о хлебе, о труде человека.	Коллективный труд «Мы печём печенье»
	2	<b>«В мире диких животных»</b>	Формировать представления о приспособленности животных к условиям внешней среды. условиях жизни.	Фотовыставка «Наши любимцы»
	3	<b>«Все работы хороши»</b>	Упорядочение представлений детей о деятельности людей (профессиональной, бытовой, домашней), хобби, развлечения (отдых), их социальной значимости.	Встреча с интересным человеком (врачом)
	4	<b>«Мой любимый Голытьги»</b>	Дать детям первые представления о городе, в котором они живут, о правилах поведения.	Выставка рисунков «Дом, в котором я живу»

	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	
ноябрь	1	<b>«Это Родина моя»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о родном доме, где живут родители- семья. Дать первые представления о родной стране (название города, страны, республики), о правилах поведения в городе.	Спортивное развлечение
	2	<b>«Скажем всем «Здравствуйте!»</b>	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	«В гости к бабушке»- игра-развлечение
	3	<b>«Нет на свете родней – милой мамочки моей»</b>	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Посиделки «Нет милее дружка, чем родимая матушка».
	4	<b>«Я вырасту здоровым»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни	Спортивный досуг
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	

декабрь	1	<b>«Зимушка, зима белая метелица.»</b>	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать её красоту.	Выставка рисунков «Зимняя полянка»
	2	<b>«Подарим пичужкам, наши кормушки»</b>	Уточнять знания о зимующих птицах: внешнем облике, среде обитания. Учить различать птиц по внешнему виду. Формировать желание подкармливать птиц зимой, воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	Мастерская добрых дел «Птичья столовая» (изготовление и развешивание кормушек)
	3 - 4 недели	<b>«Ёлочка красавица всем ребятам нравится».</b>	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки	Новогодний бал

Январь	2	<b>«Зимние игры и забавы»</b>	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме	Создание фотоальбома совместно с родителями на тему: «Зимние забавы»
	3	<b>«Мама, папа и я – вместе дружная семья»</b>	Формировать представление о роли взрослых и детей в семье. Дать представление о нравственном поведении между ними, Закреплять умение называть членов семьи. Вызвать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья, чувство благодарности за заботу.	Сюжетно – ролевая игра «Семья»
	4	<b>«Рыбки резвятся в воде голубой, Сверкают своей золотой чешуей»</b>	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; Сформировать конкретные представления и элементарные общие понятия об отдельных объектах (о видах рыб: аквариумные, морские, речные рыбы); Закреплять название частей тела рыб. Воспитывать ответственное, бережное отношение к природе, рыбам. Учить заботиться о них.	Коллаж «Сказочные рыбки»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	



Февраль	1	<b>«Книгу первую мою, берегу я и люблю»</b>	Воспитывать любовь к художественной литературе, бережное отношение к книгам. Формировать способность понимать поведение героев, сопереживать им. Формировать способность к восстановлению цепи событий.	Посещение библиотеки детского сада.
	2	<b>«В мире музыки»</b>	Развивать музыкальность детей. Воспитывать слушательскую культуру. Развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	Развлечение «Вечер колыбельных песен».
	3	<b>«Наши защитники»</b>	Формирование первичных представлений о российской Армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей. Воспитание уважения к защитникам Отечества	Спортивно- музыкальное развлечение.
	4	<b>«Дорожная азбука»</b>	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, о средствах регулирования движения, дорожных знаках и различных видах транспорта; закреплять в игровой форме практические навыки поведения при переходе улицы, учить применять их в различных ситуациях.	Коллаж «Наша улица»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	
Март	1	<b>«Женский праздник»</b>	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них	Утренник «Музыкальные подарки»

	2	«У кого какой дом?»	Развивать любознательность. Расширять представления о жилище человека и животных.	Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»
	3	«Здравствуй, театр»	Воспитывать интерес к театрально-игровой деятельности. Знакомить с элементами образно-выразительных средств (интонацией, мимикой, пантомимой). Формировать культуру поведения на сцене. Способствовать освоению элементарных средств выразительности образа. Развивать способности к импровизации на заданную тему.	Встреча с артистами кукольного театра - просмотр спектакля
	4	«Весна – красна»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, о простейших связях в природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Дать представления о связях между изменениями в неживой природе и жизнью животных и растений весной в лесу.	Тематическая выставка детских работ «Весна в родном краю»
	5	По выбору детей	Развитие детской инициативы	
апрель	1	«Шутку шутить - всех веселить»	Развитие чувства юмора у детей	Оформление альбома «Говорят дети»
	2	«Природа – матушка»	Воспитание бережного отношения к природе как источнику жизни и здоровья человека.	Беседа «Как я берегу природу»

	3	<b>«Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека.	Оформление выставки «Что мы можем» (совместно с родителями)
	4	<b>«О чём поют воробушки?»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека.	Выставка рисунков.
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	
май	1	<b>«Праздник весны и труда»</b>	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.	Совместная трудовая акция детей и родителей по оформлению участка к празднику.
	2	<b>«День Победы»</b>	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.	Рисование «Праздничный салют» в технике кляксографии.

	3	<b>«Шестиногий народ на цветочках живёт»</b>	Уточнить знания детей о насекомых, их характерных признаках, приспособленности к условиям жизни. Формировать представление о значении насекомых в природе и жизни человека. Воспитывать бережное отношение к живому. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Вечер загадок и отгадок «Насекомые - малышки»
	4	<b>«Вокруг погляди, что ты видишь скажи?»</b>	Знакомить детей с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, группировка, классификация и т.д.). Формировать представление о предмете как творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности.	Д/и «Назови одним словом»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	
ИЮНЬ	1	<b>«Планета детства (к Дню защиты детей)»</b>	Создание радостного настроения, обогащение яркими эмоциональными впечатлениями. Воспитание умения радовать других людей, сопереживать, сочувствовать	Развлечение «Праздник разноцветных бантиков»
	2			Фото вернисаж «Мы отдыхаем»
	3	<b>«Дружат дети на планете»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
	4	<b>«Лето красное!»</b>	Создание летнего настроения, обогащение представлениями о лете, о летних забавах, красоте летней природы.	Концерт для малышей «Лето, ах лето!»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	

июль	1	«Я и моя семья»	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях.	Сюжетно-ролевая игра «Семейный отдых»
	2	«Кому нужна вода?»	Расширение элементарных представлений о значении воды в жизни всего живого.	Праздник «День Нептуна»
	3	«Где живёт воздух?»	Расширение элементарных представлений о значении воздуха в жизни всего живого.	Развлечение «Праздник мыльных пузырей»
	4	«Автомобиль и человек»	Формирование элементарных представлений о значении автомобиля в жизни человека	Вернисаж рисунков «Наша машина»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	
август	1	«Кусты и деревья – всё это растения»	Формирование первичных ценностных представлений о растениях: значении в жизни всего живого на земле	Творческая мастерская «Лес – наше богатство» (аппликация коллективная работа)
	2	«Удивительное рядом»	Закрепление и расширение представлений детей о различных природных материалах; формирование бережного отношения к природе	Постройки из песка «Песочный город»
	3	«У лукоморья дуб зеленый...»	Приобщение и формирование положительного отношения к народным и авторским сказкам.	Литературная викторина «Знайки сказок»
	4	«До свидания лето!»	Создание радостного настроения, желания поделиться летними впечатлениями. Воспитание умения радовать других людей.	Выставка рисунков «Моё лето»
	5	<b>По выбору детей</b>	Развитие детской инициативы	

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
---	------------	-------------------------

<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>2.Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4.Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна - .....	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности, через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### *Культурные практики, используемые в детском саду №97 «Хрусталик»*

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

**Опыты/экспериментирование** – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.).

**Коллекционирование/классификация** – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в при-

роде, о видах рукотворных предметов и т.п.).

**Сенсорные игры.** Игры с цветом обеспечивают становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда же относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Викторина** – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети развлекаются, соревнуясь в правильном выполнении предложенных поисковых заданий различного содержания, соблюдая предложенные правила и представляя ответы в заданной форме.

**КВН** - форма организации детей, в процессе которой даются юмористические ответы на заданные вопросы, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.

**Клуб «Эрудит»** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Олимпиада** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.

**Игротека** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, обобщать и пр.); развивающая представления о сенсорных эталонах – цвет, форма, величина). Сюда относятся логические задания, интеллектуальные игры, развивающие игры, занимательные задачи.

**Проект** – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта, презентацией результата и предполагающая самостоятельную деятельность детей под руководством педагога.

**Соревнование** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.

**Тренировка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, овладение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Творческие и сюжетно-ролевые игры.** Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Трудовая деятельность. Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Игры на развитие адекватной самооценки.** Специально организованные, совместные со взрослым игры, направленные на формирование адекватной самооценки, на формирование позитивного отношения ребенка к самому себе, другим людям, формирование чувства близости с другими людьми, уменьшение тревожности, снятие эмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогом для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются различные досуги: «Шашечный турнир», «День Здоровья», «Фестиваль экологических сказок», «Театральная неделя», различные музы-



кальные, литературные, познавательно-коммуникативные досуги.

**Пальчиковые и музыкально-дидактические игры.** Пальчиковые игры направлены на развитие мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей. Музыкально-дидактические игры способствуют развитию слухового восприятия, музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах и т.д.

**Театральная деятельность.** Организация театральных постановок по мотивам известных художественных произведений.

**Гостиния (литературная, музыкальная, театральная)** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Выставка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).

**Культурно-досуговая деятельность** - целенаправленно организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкально-литературные досуги.

**Разновозрастные общесадовые праздники** – дают возможность детям разных возрастных групп общаться в непринужденной, эмоционально-позитивной обстановке. «Праздник мыльных пузырей», «День Защиты детей» и др.

**Творческая мастерская** - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, игры и коллекционирование. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно- полезный характер. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе.

**Трудовая акция** - специально организованная предметно-практическая трудовая деятельность детей, ограниченная по месту и времени проведения.

### Интеграция видов деятельности через различные формы

Форма	Интегрированные виды деятельности
<b>Опыты/экспериментирование</b>	познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая
<b>Коллекционирование/классификация</b>	познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая
<b>КВН</b>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора
<b>Клуб «Эрудит»</b>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая
<b>Олимпиада</b>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, конструктивная, восприятие художественной литературы и фольклора
<b>Игротека</b>	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная коммуникативная

<b>Концерт</b>	коммуникативная игровая музыкальная восприятие художественной литературы двигательная
<b>Викторина</b>	коммуникативная познавательно-исследовательская игровая музыкальная восприятие художественной литературы
<b>Творческая мастерская</b>	изобразительная; коммуникативная
<b>Выставки</b>	изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
<b>Проекты</b>	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная
<b>Развлечения</b>	коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная
<b>Выпуск газет</b>	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная
<b>Соревнование</b>	Двигательная, игровая
<b>Трудовая акция</b>	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая

**Виды культурных практик, используемых в средней группе № 02**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Периодичность организации форм и образовательной деятельности и культурных практики</b>
	<b>Средняя группа</b>
<b>Самообслуживание и элементарный труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно
Совместный труд	1 раз в неделю
<b>Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др. виды игр)</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра- драматизация)	ежедневно

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игродраматизация)	2 раза в неделю
Игровой досуг	2 раза в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и ситуационные разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	
Игротека «Любознайки»	2 раза в месяц
Опыты, эксперименты, наблюдения познавательной и экологической направленности	1 раз в неделю
Проект	1 раз в квартал
Наблюдения в природе (в помещении и на прогулке)	ежедневно
Викторина	-
Коллекционирование	постоянно
Формы художественной и музыкальной творческой деятельности	
Концерт	1 раз в квартал
Литературная гостиная (чтение художественных произведений)	ежедневно
«Приходи сказка» (чтение и рассказывание народных сказок)	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам детей)	ежедневно

*Виды культурных практик, используемых в средней группе №92*

<b>Культурная практика</b>	<b>Интегрированные виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность использования</b>
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изобразительная</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Игровая</li> </ul>	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	ежедневно
Познавательная игротека	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познавательно-исследовательская</li> <li>Коммуникативная</li> <li>Игровая</li> </ul>	Практика направлена на использование заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов и способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	1 раз в неделю

**Сложившиеся традиции группы №02**

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность</b>
«Утро радостных встреч»	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
«Календарь настроения»	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждо-	ежедневно

	го ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.	
«Отмечаем день рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	по календарю
«Семейная мастерская» (выставки)	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.	1 раз в неделю
«Приходи, сказка» (ежедневное чтение)	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	ежедневно
«Украсим наш сад цветами»	Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.	1 раз в неделю
Мы всегда вместе»	Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.	1 раз в неделю

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

##### Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

##### *Способы поддержки детской инициативы в средней группе (4-5 лет):*

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.

Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### Способы поддержки детской инициативы в различных направлениях развития дошкольников

Направления	Способы поддержки детской инициативы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>• Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>• Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>• Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>• Участие в проектной деятельности;</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>• Организация разновозрастного взаимодействия;</li> </ul>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</li> <li>• Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии</li> <li>• Сбор и создание коллекций</li> <li>• Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</li> <li>• Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</li> <li>• Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,</li> <li>• Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</li> <li>• Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Словесные игры и упражнения.</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Сенсорные игры и упражнения</li> <li>• Эмоционально-практическое взаимодействие с использованием игрушек</li> <li>• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, скороговорки и т.п.)</li> <li>• Имитационные упражнения, пластические этюды</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Экскурсии, целевые прогулки</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек и т.д.</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Экспериментирование с природным материалом</li> <li>• Моделирование и обыгрывание проблемно-игровых ситуаций</li> <li>• Тематические досуги (музыкально-речевые, познавательно-музыкальные и др.)</li> <li>• Участие детей в викторинах, концертах, соревнованиях, выставках и т.п.</li> <li>• Речевая презентация результатов деятельности</li> <li>• Речевые задания, упражнения, ребусы, словесные головоломки, шарады</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание библиотечки, выставки книг</li> <li>• Рассматривание и чтение детских газет, журналов</li> <li>• Создание коллективных панно, коллажей</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</li> <li>• Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</li> <li>• Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</li> <li>• Использование современных методов и приемов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul> </li> <li>• Формы организации детской деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>- формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры – импровизации и пр.).</li> <li>- формы организации разновозрастного взаимодействия;</li> </ul> </li> <li>• игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание двигательной предметно-пространственной среды, стимулирующей двигательную активность детей</li> <li>• Создание оптимального двигательного режима в детском саду</li> <li>• Создание условий для двигательной активности детей в течение дня</li> <li>• Оформление тематических альбомов, газет, стендов о видах спорта, спортсменах</li> <li>• Разучивание народных подвижных игр</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр спортивных телепередач, репортажей со спортивных соревнований</li> <li>• Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования</li> <li>• Разучивание считалок, закличек</li> <li>• Подвижные игры, игры-эстафеты, игры с элементами спорта</li> <li>• Использование пиктограмм, схем, моделей -Участие детей в соревнованиях</li> <li>• Олимпиадах, спортивных праздниках и развлечениях</li> <li>• Организация спортивного досуга, дней Здоровья</li> <li>• Организация целевых экскурсий, пеших прогулок</li> <li>• Использование тренажеров, нетрадиционных спортивных пособий</li> <li>• Традиция «Встречи с интересными людьми»</li> <li>• Оформление репортажей, фотоколлажей, фотовыставок о прошедших спортивных мероприятиях</li> </ul>
--	---

#### **Способы поддержки детской инициативы в возрасте 4-5 лет**

<b>4-5- лет</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>• обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>• создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>• обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>• привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая</li> </ul>
-----------------	---

	им мнение взрослого; <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>• читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. **Направления работы по ФГОС:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы. **Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

### Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятель-	Воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно пред-	Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундер-	Педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а <i>совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театральные постановки, читали стихи, участвовали в конкурсах</i> . Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями

<p>ностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей: «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи». Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель». В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направ-</p>	<p>ложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об</p>	<p>кинд», «Узнаем наш город». Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анagramмы, арифмограммы, лото), семейные вечера для малышей с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных</p>	<p>праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада. Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);</li> <li>— «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);</li> <li>— «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).</li> </ul> <p>Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства</p>
--	---	--	---

<p>лений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.</p>	<p>окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам, «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».</p> <p><i>В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о сво-</i></p>	<p>праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родите-</p>	<p>других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «<i>Мы вместе трудимся на участке</i>» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «<i>Идем на прогулку в парк</i>», «<i>Украшаем группу к празднику весны</i>», «<i>Все вместе едем в зоопарк</i>».</p> <p>Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.</p> <p>Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.</p>
---	--	---	--

	<p>ем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.</p>	<p>лей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».</p>	
--	--	---	--

### Формы работы с родителями

Вид формы взаимодействия	Цель использования	Формы проведения общения	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационная	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные листы</li> <li>• Рекламные буклеты</li> <li>• Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей</li> <li>• Организация мини-библиотек</li> <li>• Сайт детского сада</li> <li>• Видеоролики, презентации о жизни ДОО</li> <li>• Тематические выставки</li> <li>• Фотомонтажи</li> <li>• Выставки работ детского и совместного творчества и др.</li> </ul>	<p><i>еженедельно</i> <i>1 раз в месяц</i> <i>еженедельно</i></p>
Просветительская	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• Круглый стол</li> <li>• Вечер вопросов и ответов</li> <li>• Родительские клубы</li> <li>• Семейная медиатека</li> <li>• Передвижная библио-</li> </ul>	<p><i>еженедельно</i> <i>1 раз в месяц</i> <i>еженедельно</i></p>

Практико-ориентированная

Формирование практических навыков воспитания детей. Установление эмоционального контакта. Оказание практической помощи семье.

- течка
- Устный журнал
  - Родительская почта
  - Индивидуальное консультирование по электронной почте
  - Проектная деятельность («Этих лет не смолкнет слава», «Здоровье ребенка в наших руках», «Музей семьи»)
  - Акции («Наш зеленый детский сад», «Трудовой десант»)
  - Игротеки
  - Тренинги
  - Мастер-классы
  - Семинар-практикумы
  - Совместные занятия
  - Флеш-моб
  - Тематические праздники
  - Совместная деятельность (родители вместе с детьми читают стихи, поют песни, участвуют в театрализованных постановках, различных конкурсах).
  - Выставки работ совместного творчества.
  - Творческие мастерские

*еженедельно*

Аналитическая

Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности.

Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада

- Анкетирование
- Опросы

*1 раз в месяц*

### **3.Организационныйраздел**

#### **3.1Распорядок и/или режимдня в средней группе (4-5 лет) №02**

Элементы режима	Время, длительность элементов режима
Прием, осмотр детей, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	6.30 - 8.15
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.15 - 9.00
Завтрак	8.20-8.40
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 9.50
Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деятельность.	-
Дополнительный завтрак, ОД в РМ	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	9.50-12.10
Подготовка к обеду, обед. ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.10 - 12.50
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. ОД в РМ	15.00 - 15.25
Полдник	-
Непосредственная образовательная деятельность	-
Чтение художественной литературы, игры, наблюдения и др. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка	15.25 - 16.10
Подготовка к ужину. ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.10 - 16.40
Ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	16.40 – 18.30



## 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год в средней группе (4-5 лет) №02

День	№ группы Вид деят.	сред. гр. 02 (4 – 5)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	Физическое развитие (Осн.г.+П/и) 9.00-9.20 Познавательное развитие ((окр.м/пр) 9.30-9.50 10.10-10.30
	Культурные практики	КП Книжкин час КП Игротека
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. услуги	
	Длит. прог. в день	3 ч.
В Т О Р Н И К	Занятие	Худ-эстетическое развитие (Муз.д.) 10.10-10.30
	Культурные практики	КП Эврика (исследовательская лаборатория) КП Речевичек
	1 прогулка	10.35-12.00
	2 прогулка	16.55-18.30
	Доп. услуги	1Логика для малышей гр 9.00-9.20 9.30-9.50
	Длит. прог. в день	3ч
С Р Е Д А	Занятие	Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР) 10.10-10.30
	Культурные практики	КП Двигательный час-прогулка КП Творческая мастерская (лепка, аппликация, рисование)
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30

	Доп. услуги	Клуб юных механиков 9.00-9.20 9.30-9.50
	Длит. прог. в день	3ч
Ч Е Т В Е Р Г	Занятие	Художественно-эстетическое развитие (ИЗО) 10.10-10.30
	Культурные практики	КП Трудовая акция КП Час безопасности
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. услуги	Разноцветные звуки 9.00-9.20 9.30-9.50
	Длит. прог. в день	3ч
П Я Т Н И Ц А	Занятие	Худ-эстетическое развитие (Муз.д.) 9.20-9.40 Познавательное развитие (СЭиПД/Мп 9.50-10.10)
	Культурные практики	КП Театральная гостиная КП ЗОЖики
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. Услуги	
	Длит. прог. в день	3ч
	Итого в неделю зан	140 мин.
	Суммарная нагрузка	200 мин

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

**Режим работы д/с №97 «Хрусталик»** - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

#### **Режим работы д/с:**

- ❖ группы дневного «Хрусталик» (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:
- ❖ действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ❖ времени пребывания детей в группе;
- ❖ ФГОС ДО;
- ❖ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- ❖ времени года и др.

В детском саду обеспечивается: соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 3,20 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа..
- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:
  - для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.
  - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.
- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.
- для воспитанников, нуждающихся в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания в д/с, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр.

#### 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	<i>Двигательный центр</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи, шнуры, дорожки для профилактики плоскостопия. Маски для подвижных игр, возжи, скакалки.
Познавательное развитие	<i>Уголок природы</i>	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Картины - пейзажи по времени года; интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, фуксия, традесканция, алоэ) оборудование для ухода за растениями.
	<i>Математический / интеллектуальный центр</i>	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Игры В.В. Воскобовича, кубики Никитина, палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, игры по реджео педагогике (из картона); шнуровки, математические пазлы, демонстрационный материал и раздаточный. Разные д/игры: «Математические сумочки», «Время», «Волшебные коврики» и пр.

			Схемы, игра - самоделка по Вайнапелю. Разрезные картинки, пазлы, разные виды мозаики, кубики; настольные игры - на логику, внимание и т.п.
	<i>Центр экспериментирования</i>	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Сыпучие вещества, ароматические вещества; формочки для эксперимента с песком и водой; «Мельница»; сосуды разной величины; микроскоп; песочные часы; трубочки, палочки, воронки, лупа. Д/игры: «Тонет - не тонет», «Природные явления» и пр.
	<i>Центр конструирования</i>	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Напольный Лего-конструктор, настольный Лего - конструктор; набор Лего - Дупло + доска для него; разные виды соединительной мозаики; наборы настольного деревянного конструктора; набор «Весёлые шестеренки»; бросовый материал.
	<i>Патриотический уголок</i>	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Фото и иллюстрации о родном городе; журналы и альбомы о родном г. Тольятти. Игровой комплект «Родное Поволжье» (из 15 игр)
Речевое развитие	<i>Книжный уголок</i>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Разнообразная художественная литература: (фольклор: потешки, сказки, загадки, песенки, пословицы и поговорки), рассказы разных авторов, стихи; произведения о природе, животных; энциклопедии - по возрасту детей. Портреты детских писателей. Игры по сказкам на магнитах. Иллюстрации к художественным произведениям.
	<i>Речевой уголок</i>	Формирование речевых и коммуникативных умений	Д/игры: «Что сначала, что потом», «Аналогии», «Четвёртый лишний», «Найди и назови» и др. Схемы, алгоритмы для составления рассказов. Таблицы по мнемотехнике. Таблицы для составления описательных рассказов.

			Большой «Лэп-бук» (с играми по разным видам речи).
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	С/р игры «Супермаркет», «Больница», «Салон красоты», «Семья», «Военные», «Моряки», «Дорожное движение». Посуда, овощи-фрукты, разные баночки, бутылочки и прочее. Халаты, сумки, фартуки, косынки, кошельки и пр. Детская кукольная кроватка и куклы. Коляски для кукол.
	<i>Уголок безопасности (ПДД)</i>	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Машины разного размера; гараж; дорожное полотно; коврик с дорожными обозначениями; дорожные обозначения и элементарные дорожные знаки. Макет пульта управления; разные предметы для с/р игры по ПДД.
	<i>Уголок дежурств</i>	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	Фартуки, пилотки; клеёнки, тряпочки для трудовой деятельности; лейки, опрыскиватели для цветов; оборудование для рыхления и мытья цветов и прочего.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкально-театральный центр</i>	Формирование музыкально – театральных умений и навыков, формирование интереса к разным видам музыкальных инструментов и видам театрализованной деятельности.	Разные ширмы - от напольной до настольных, фланелеграф; ширма для теневого театра; магнитная доска. Разные муз. инструменты шумовые (бубен, барабан, ложки, трещётки и прочие); металлофон, гормошка, муз. треугольник. Разные д/игры музыкальные. Альбомы с иллюстрациями – «Музыкальные инструменты». Портреты композиторов. Разные виды театров: пальчиковый, настольный,

			теневой, на фланелеграфе, театр «живой руки».
	<i>Изо-уголок</i>	Расширение творческого потенциала детей в изобразительной деятельности и применение его в повседневной жизни.	Альбомы для раскрашивания, альбомы для рисования. Цветная бумага, цветной картон. Бумага разного формата, трафареты, гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки, восковые мелки; палитра; меловая доска - мольберт. Пластик, доски, клеёнки, стеки. Кисти разного размера, клеёнки для аппликации, салфетки, контейнер для бумаги.

### 3.5 Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

1. Обеспечить насыщенность РПП в целях предоставления детям разнообразного опыта познания.
2. Обеспечить помощь в определении личностных интересов ребёнка (развитие самостоятельности, инициативности, через реализацию способностей, которые у них имеются).
3. Обеспечить условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг другом.
4. Обеспечить чёткое разделение центров с наличием своих эмблем.
5. Обеспечение мобильности всех центров - для коллективных игр и занятий.
6. Обеспечить реализацию потребности в уединении дошкольника, где он может подумать, помечтать побыть наедине с собой, расслабиться, восстановить силы.
7. Обеспечить подходы к умению оценивать свои и чужие поступки, чувства.
8. Обеспечить достаточное количество предметов и материалов, познание которых осуществляется через разные органы чувств - калейдоскопы, шумовые коробочки, книги и прочее.
9. Обеспечить введение в работу средств, необходимых для проведения опытов.
10. Обеспечить по возможности техническими средствами обучения (в этом возрасте у детей "просыпается" большой интерес ко всему).

## 4. Рабочая Программа Воспитания.

### 4.1. Цель и задачи воспитания.

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

#### Задачи воспитания:

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1.	Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.
2.	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).
3.	Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.
4.	Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и событиям.
5.	Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.
6.	Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.
7.	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
---------------------	------------	---



<p><b>«Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b></p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). - Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи. Освоение правил форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам. в детском саду: обращаться по имени-названию, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• беседы, обсуждения, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов, презентаций.</li> <li>• Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.</li> <li>• Выставки совместного творчества.</li> </ul>
<p><b>«Я - гражданин России»</b></p>	<p>Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».</p> <p>Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии</li> <li>• социальные, воспитательные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»</li> <li>• общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей</li> <li>• конкурсы, викторины</li> </ul>
<p><b>«Мы такие разные, и такие одинаковые»</b></p>	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи.</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• социальные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• общественные праздники</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки.</li> </ul>

«Мы любим трудиться»	<p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).</p> <p>Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар работает, чтобы дети были вкусно накормлены).</p> <p>Расширение представлений о предметном мире как результат трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.</p> <p>Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно - бытового труда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различных видов труда</li> <li>• трудовые акции</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ролевые игры</li> </ul>
«Я – часть природы»	<p>Выделение разнообразия явлений природы растений и животных.</p> <p>Зависимость жизни человека от состояния природы.</p> <p>Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• экологические акции и праздники</li> <li>• проекты</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• экологический театр и экологические сказки</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> </ul>

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план работы ДС № 97 на 2024-2025 уч. годы				
<b>Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь	День открытых дверей	Разнообразные формы организа-	– Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепор-	

Апрель		ции мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	тажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) – организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. – Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.	
Ноябрь	День матери	– Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями – продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»	– Сюжетная игра («Дочки-матери»); – игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихов по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – разучивание танцев для мам.	
Январь	Проект «Доброта внутри нас»	– коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; – дидактические игры; – Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.	– Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». – Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». – Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». – Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». – Драматизация сказки «Птичий дом»; – Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками – С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; – Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрый быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
Июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери»</li> <li>- Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?»,</li> <li>- Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба».</li> <li>- Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом»</li> <li>- Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать»</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья»</li> <li>- Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье.</li> <li>- Продуктивная на тему:</li> <li>- Аппликация: «Ромашка для мамы».</li> </ul>	

### Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul>	

		коллективной работы Музыкальный праздник, развлечения		
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Детский сад»);</li> <li>- экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду;</li> <li>- наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>- рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>- музыкально-театрализованный досуг;</li> <li>- изготовление подарков и поделок</li> <li>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>- рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,</li> <li>- иллюстраций к книгам по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек).</li> </ul>	
Март	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</li> <li>- выставка поделок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul>	

		изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);		
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ	- Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России).	- Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов – России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовет городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника.	
<b>Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и соглашения	– Фольклорный праздник; – спортивное раз-	- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;	

	сия	влечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	– игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника.	
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	– Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	

#### Модуль 4. «Мы любим трудиться»

дата	Названия	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о
------	----------	--------------------	---	-----------

	события	тия)		выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	– Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек – Презентация выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</li> <li>- Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно»</li> <li>- выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>- фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>- акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>- создание картотеки пословиц о дружбе.</li> </ul>	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников: – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». – Оформление тематической вы-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>- занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>- Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>- беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> </ul>	



		ставки книг «Такие разные профессии». – Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»		
<b>Модуль 5. «Я – часть природы»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Выпуск книжек малышек,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- коллаж "Почва", развлечения,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», «Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</li> </ul>	
апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>- Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</li> <li>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями).</li> </ul>	

			– Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>Модуль 6. «Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
сентябрь	День рождения группы	– Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; – Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	Основные задачи: – расширять и обобщать представления детей о детском саду; – воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; – воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. – беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; – сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; – экскурсии по территории детского сада; – разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; – совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы – конструирование «Наша группа» – стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; – игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию».	
октябрь  апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями: – познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; – презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; – оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; – вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; – организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал;	Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по	

		– костюмированный бал	теме праздник, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки, – Образовательные ситуации; – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.	
апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) – Веселые старты	- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); – игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника.	
июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) – флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детског сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	беседы с родителями, анкетирование	Анкеты

#### Используемые Программы, методическиепособия.

1. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
2. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург

3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
5. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
6. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
8. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
9. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
10. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
11. Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.
14. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
15. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
16. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
17. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
18. Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
19. Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
20. Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано
21. З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
22. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.
23. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
24. Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
25. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.
26. Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.
27. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
28. Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
29. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007/2011.
30. Саркисов В. Р. Конструктор «Узор»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2006-2011.
31. Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2005—2011.
32. Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2007—2011.
33. Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2009—2011.

**Для разработки части Программы, дополняющей ОО «Познавательное развитие» в направлении «Формирование элементарных математических представлений»**

1. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС. И: Сфера, 2016
2. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет. Издательство: Сфера  
Год издания: 2017.
3. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до пяти". Издательство: Сфера. Год издания: 2017
4. Математические прописи для детей 4-5 лет. ФГОС. Издательство: Сфера  
Год издания: 2017
5. Форма и цвет. Рабочая тетрадь с линейками-трафаретками для детей 4-7 лет. Издательство: Сфера. Год издания: 2017
6. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. Учебно-практическое пособие. ФГОС ДО (цветной вариант). Издательство: Сфера. Год издания: 2017
7. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. Издательство: Сфера. Год издания: 2009

**Список используемой литературы и нормативно правовых источников**

**Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:**

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020 г.) ст. 67.1, п. 4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Пути-на В. В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020 г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

**Список литературы**

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет /Е.А.Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байков Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений /Под ред. С.А. Славниной. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.

5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264 с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В. А., Каширин В. П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н. Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А. С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.